缤纷社团 活力校园

——合肥一六八新店花园学校教育集团开展缤纷社团活动

为了落实国家“双减”政策，2021年秋季开学以来，合肥一六八新店花园学校教育集团全面启动了“三点半课后服务”。包含普惠托管、21个个性化课程和8个校内特色社团课程，涵盖体育、艺术、科技等多种领域。内容丰富、形式多样的社团活动不仅拓宽了孩子们的视野，更为校园增添了别样的活力。

吉他社团

吉他课是一门音乐艺术修养课程，同时也是一门学生进行艺术实践的课程，是对音乐课堂教学的补充和延展。吉他社团活动为学生搭建了参与音乐表演和学习的重要平台，也是培养学生音乐艺术表现能力及审美能力的有效途径。

国画社团

中国画艺术千百年来早已深深渗透在中国人的文化血脉中，是中华民族优秀文化的结晶，是博大精深、代代传承的中华文化的重要组成部分。在卢国庆老师的潜心教学下，在同学们的共同努力下，国画社团的孩子们学有所长，成效很大。

古筝社团

古筝社团老师们因材施教，针对学生的不同水平有计划地进行教学，通过不同的练习来规范学生的指法，进一步提高学生的演奏水平；通过欣赏古今名曲，提升了学生们的音乐审美能力、艺术修养及表现能力。

T博士科学

合肥一六八新店花园学校陶冲湖校区T博士科学课程内容涉猎广泛，包括了人文、历史等科普知识。旨在培养孩子科学思维的同时，引导孩子对科学产生浓厚的兴趣，在丰富学生的课后生活同时，切实减轻学生的课业负担，提升学生科学素养，落实“双减”政策的双要求。

美术社团

这学期，创意美术社团以创意线描为主题展开教学活动，总共安排了三个教学阶段。第一阶段“认识点、线、面”——让孩子接触并了解线描是由什么组成的；第二阶段“控笔练习”——在前者的基础上练习并养成好的用笔习惯和笔触养成；第三阶段“创意变化”——重点培养孩子们的想象力和发散性思维。以画笔代替嘴巴，以画面代替话语。

篮球社团

篮球社团以“参加一个社团，培养一种兴趣；学会一门知识，练就一项技能；体会一份成功，享受一份快乐”为主要目标。它不仅能培养学生的求知、合作、实践、创新、竞争以及适应环境的能力，也能让学生在活动中增长知识、锻炼能力、开拓视野、陶冶情操、提高素质，为学生的健康成长搭建宽阔的平台。

趣味编程

图形化编程是针对孩子学习的编程教育，相对于传统的纯字符代码编程界面，图形化编程的学习更容易上手。在实际教学中，并不是教孩子像大人一样敲代码，而是通过编程游戏的启蒙和可视化图形编程等课程，培养孩子计算思维和创新思维，更能激发孩子对互联网程序的热爱。通过了解编程思维，让孩子懂得把大的问题拆分，化繁为简地去解决。

舞蹈社团

舞蹈社团在训练过程中，孩子们从来都不嫌苦、不怕累，每一个动作、每一个造型都认认真真地练习。整齐的舞蹈动作带来的美感让她们更紧密地团结在一起。虽然流淌着汗水，孩子们的脸上却始终洋溢着灿烂的笑容。

围棋社团

合肥一六八新店花园学校陶冲湖校区为围棋社团的孩子们提供了一个良好的学棋环境，学校精彩的社团活动不仅丰富了孩子们的课余生活，也减轻了学生课业负担，在活动中学生的综合素质得到了提升，真正实现了双减政策的落地生根。

深情歌舞献礼祖国 激情点亮艺术校园

——合肥一六八新店花园学校第五届校园艺术文化节

美的旋律，美的色彩，启迪美的心灵；全面教育，全面参与，培养全面人才。12月17日，合肥一六八新店花园学校第五届校园文化艺术节经过半个多月紧张有序的工作，以令人满意的成绩落下帷幕。此次校园文化艺术节在校领导、老师的指导下，以及各部门的共同努力下取得了很好的效果。这也证明了我校的“校园精神文明建设，活跃校园文化氛围”越来越浓厚，使我们“立足校园，服务同学”的活动宗旨更深入同学们的心中。

本次校园文化艺术节更是围绕“建党的100周年”为主题展开的，通过班级合唱、歌咏大赛、舞蹈大赛、器乐大赛等多种形式， 激发全体师生对党、对学校、对学习、对生活的热爱，充分发挥了学生的艺术特长，一个又一个富有特色的节目让整个校园斥着热情的氛围。

班级合唱“全员参与”，以歌唱祖国为主题，各班级尽展风采！

歌咏专场，一首首红歌表达了一六八新店花园学子对党和祖国的深情！

舞蹈专场，有弘扬民族文化的民族舞，温婉优雅的中国舞，动感十足的拉丁舞和爵士舞，不同的舞蹈风格展现不一样的魅力！

器乐专场，一曲曲动人的旋律将艺术节的氛围推向高潮！

本次艺术节一系列活动的开展构成了学校一道亮丽的风景线，为同学们搭建了一个感受快乐生活，全面健康成长的宽阔舞台。校园有了文化，才会有文明的底蕴；校园有了艺术， 才会有精神的灵动！ 在各项大赛中，舞蹈、合唱、器乐、歌咏等等，演员们的精彩表演赢得了场下阵阵掌声。艺术节虽然拉下了帷幕，但是许多精彩的片段仍然历历在目。校园艺术节为同学们提供了一个发现自我、充实自我、展 现自我的舞台！同时也通过舞台的形式向党和祖国表达了深深的敬爱之情！

（图/文 汪红燕）

办学理念 为学生幸福人生奠基 为中华民族复兴育才
价值追求 在成就学生中成就自我 在成就学校中成就自我
教育理念 适性多元 扬长补短
育人理念 把每一位学生都放在心上
校训 择善修身 立学济世
校风 以诚以坚 惟志惟勤
教风 乐道守正 力行致远
学风 博学笃志 切问近思

芷蘭苑 李浩宇書
总第6期 2022年1月 10日
合肥一六八新店花园学校微信公众号
主办：合肥一六八新店花园学校 总顾问：范守国 吴菊文 顾问：王银堂 陈忠好 梁昌波 苏键 许静 赵同志 总编：焦长俊 策划：王辉 责任编辑：丁明皎 杨建

劳动教育绽芬芳

——合肥一六八新店花园学校劳动教育基地“蔬乐苑”举行揭牌仪式

为深入贯彻中共中央、国务院发布《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》精神，把劳动教育纳入人才培养全过程，促进学生形成正确的世界观、人生观、价值观，2021年12月31日，合肥一六八新店花园学校隆重举行了劳动教育基地“蔬乐苑”揭牌仪式。参加仪式的领导有合肥一六八新店花园学校校长梁昌波、副校长王辉、焦长俊以及各部门领导、各班主任、家委会家长代表和“新时代农场主”社团的学生代表。

我校高度重视劳动教育，把劳动教育作为“三全育人”过程中不可缺少的一部分，构建劳动育人体系，统筹校内外资源，为学生参与劳动教育实践创造机会、拓展渠道、搭建平台，不断加强学生的劳动教育。

活动开始，学生代表七2班司蕊琪发言中说到：劳动教育是我们成长成才的必要途径，具有树德、增智、强体、育美的综合育人价值，能培养我们的劳动意识、劳动技能、和劳动品质，我们在劳动中锻炼和成长。

焦长俊代表校领导首先表达了对家长们和同学们的欢迎，他提出劳动教育为孩子的幸福人生奠基是现代教育的主旨之一，蔬乐苑的揭牌更是积极推进学校劳动教育的重要举措。并向大家提出三点希望:树立正确的劳动观念；锻炼过硬的劳动能力；同时务必确保自身安全。

从开学至今农场主社团的同学们，在生物组老师和生活老师们的带领下，蔬乐苑的青菜和花卉如今已初见成果，社团的同学们也为蔬乐苑设计了形色各异的班徽。仪式上，校领导为同学们颁发了“蔬乐苑”标志设计大赛评比 “最佳设计奖”，并颁发劳动基地各班级设计的班牌。

在一片热烈的掌声中，梁昌波和王辉为“蔬乐苑”隆重揭牌，随后带领老师、家长和同学们拔草挖地、平整菜地，劳动劲头热火朝天。在劳动实践的过程中，师生贴近自然、尽情体验劳动带来的快乐。

“蔬乐苑”必将促使师生们把落实劳动教育的责任放在心上、扛在肩上、抓在手上。让“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的价值观引领师生们的思想行为，播下勤劳的种子，收获幸福的果实！

（图文：左雅楠）

赓续红色血脉 绽放青春风采——“双减”成果汇报暨2022年元旦晚会

2022年元旦前夕，美丽的一六八新店花园学校传来了师生们的欢声笑语，处处洋溢着节日的欢乐气氛。我校教师带领学生精心组织元旦联欢活动，为2021年划上了圆满的句号。

此次元旦联欢活动内容丰富，形式多样，有舞蹈，朗诵，合唱，歌曲串烧，英语小剧场，小品，啦啦操等等。

在整个活动过程中，演出高潮迭起，互动热火朝天，学生们热情高涨，欢乐的笑声此起彼伏。

你们听，同学们那娓娓动听的朗诵，博得听众的阵阵掌声。你们看，当优美轻松的音乐响起，伴着动感的节拍，舞者们跳动轻快的脚步，挥洒舒放的手臂，扭动柔活的腰身，绽放灿烂的笑容，散发着青春的朝气，展示着运动中的美丽。当演奏者们缓缓划动琴弦，优美的音符一个个轻快跳出，为观众们送上一曲古典之韵。不仅如此，大家还在英语小剧场中体验着英语口语表达的乐趣，沉浸式的英文活动浸润着每位观众的心灵

最热闹的要数啦啦操队员们带来的表演了，他们用身体，用灵魂为我们演绎着青春，演绎着振奋人心的激情和自信，舞台上每一个音符都展现着他们的青春激昂与活力。

就这样跳着唱着，看着乐着，全体师生在快乐开心的气氛中送走了2021年，共同迈向充满希望与憧憬的2022年。“让我们一起向未来！祝福国泰民安！”道阻且长，行则将至，行而不辍，未来可期！相信在一六八新店花园学校全体师生的共同努力下，2022年的新篇章正等待着每一位奋斗的168人去开启。

（图文：张芳）

教海拾贝

教研聚合力 交流促『双减』

12月15日下午，合肥一六八新店花园学校教育集团如期举行了小学低段语文教研活动。活动旨在通过教师做足教学“加法”，实现孩子学习负担的“减法”。

本次课例研讨执教的是一（4）班房慧云老师，房老师在《雨点儿》一课中，以优美的音乐开启语文之旅，娓娓道来的话语，极具亲和力的笑容，多种形式的朗读，让一年级的孩子们徜徉于语文的海洋之中。课堂上，孩子们的思维在一次次精巧的设问和教师的巧妙引导下得到飞跃提升。孩子们精彩的课堂表现赢得了在场听课老师的一致好评。

12月1日下午，新站区地理学科专题讲座在合肥一六八新店花园学校举办。来自合肥工业大学附属中学的特级教师洪成旗带来了题为《为思维而教—核心素养引领下的初中地理课堂变革》的讲座。洪老师从何为思维开始，向参加讲座的老师阐述了地理学科的思维模式与其他学科思维模式的区别，并通过一系列案例阐释如何为思维而教。

作为新站区教研员，合肥一六八新店花园学校陈孝广老师进行了发言交流，他指出在当前高中面临新课标、新教材、新高考的背景下，初中地理教学也将面临变化。在日常教学中只有深入研究课程标准，理解并落实学科核心素养才能让自己的课堂有生命力，才能在教授知识的过程中培养学生的能力。所有参加讲座的老师纷纷表示受益很多，在日常教学中一定会再深入研究和思考。

“暑假读一本好书”征文优秀作品

劳动，让生活更美好

——读《平凡的世界》有感

人，无论在什么位置，无论多么贫寒，只要有一颗火热的心在，只要能热爱生活，上帝对他就是平等的。

偶然读到这本《平凡的世界》，便沉醉其中的故事无法自拔。“读书百遍，其义自现”，在每次重新翻开书的扉页，又闭合上最后一页后，我都会有崭新的理解与感触。

在中国西北农村历史变迁中，在贫穷落后的中国旧社会，有那么一个人面对着复杂的矛盾纠葛：劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大社会冲突……这些矛盾纠葛纷繁地交织在一起。同时作为一个普通的农民，他又有追求幸福的信心和有力的双手，每天都在卖力的劳动，但收获也是微不足道的，根本不足以养活他的家庭。

当中国社会的面貌焕然一新时，他也开始去追逐自己的幸福生活。追求幸福的过程中并不会一帆风顺。孙少安第一次办砖场时因经验不足，受人蒙骗，从而导致他的失败。到头来，他仍然两手空空，甚至还背负着沉重的债务。他也曾想放弃，也曾萎靡不振，但是面对现实，他不甘心像死狗一样沉沦，不甘心变得软弱无力。于是他咬紧牙关，面对艰难险阻，用顽强不息的意志度过了危难，用双手和脊背再次撑起了这个烂包的家庭。后来他汲取了第一次失败的经验，不再重蹈覆辙，在那次过程中，他洒尽了汗水，费尽了脑筋，花白了头发。在同乡闞夷的眼光中，他重新崛起，在崛起之后，他又帮助了同乡一起走向富足的生活。

这让我感受到劳动始终是幸福的源泉啊，唯有让辛勤的汗水浸湿土地，生活的果实才会生根发芽。作为一个农村孩子，我的第一节课也是在田间地头之间进行的。

犹记得，在初春的几场小雨稀稀疏疏、洋洋洒洒倾泻出地的热情之后，爸爸和妈妈就会去集市上挑选颗粒饱满的稻种，我像一个小大人似的，也学着父母的模样认真地挑选着稻种。颗颗饱满的稻种，它的饱满的仓里孕育着无声的力量，它迫不及待将它的力量进发、绽放。选好稻种之后，爸爸就会将池塘里的水排尽，露出黑墨一般的淤泥，再将其转移到房前屋后的空地上。我时常望着爸爸头上凝结的汗珠和那湿透的衣襟，看着汗珠顺着皮肤绽路，滴落在黝黑干裂的土地上。其实，爸爸的皮肤经过多年的风吹日晒，也像是这黝黑的土地，我不禁嗤笑。妈妈则在这肥沃的淤泥上洒上稻种，等待生命的绿芽钻出黑泥。

等到绿色盈满了视野，妈妈焦躁不安的脸上终于有阳光划过，紧抿的嘴唇终于有了一丝上扬的弧度。这时，春红草绿，草长莺飞，整个村庄都笼罩着生命的活跃，家家户户都忙着将稻田里插满绿油油的稻苗。这时从早到晚，我也帮着忙前忙后。早晨，白露未晞，仅远方的地平线上露出一道白霞，白日正在驱逐着夜晚，便要将成打的稻苗运往稻田。走在乡间的羊肠小道上，一路的草叶挂着水珠，裤管很快就被打湿了，只感受到青草丝丝痒痒的挑逗和清晨泥土的芬芳。等到秧苗都被运到稻田时，清晨的霞光已经映满了碧蓝的天空。还来不及吃早饭，就趁着天气的爽朗趁早下田插秧，脱了鞋子下了田，脚陷在深深的淤泥里，高一脚低一脚的，也不免惊动了泥中的蛙。到了日上三竿时，才揉着早已酸痛的腰，携带着满身的淤泥归家。只小憩片刻，又冒着骄阳下田，到夜幕已深，方迟迟停止。如是这样，经历了几天，待整整齐齐的秧苗耸立在田间，农人的繁忙也才告一段落。

接着便开始了漫长又寂静的等待的过程，等待……等待……

最终，在翠绿的叶片染上金秋的色彩，瘪瘪的谷壳在岁月间积累、沉淀成饱满圆润的穗粒。秋天的阳光是金黄的，照耀着爸爸闪闪发光的镰刀上，爸爸的右手臂肌肉随着镰刀一起一落的频率颤动。一片金黄被拢聚，随手一扔，便刷刷拉拉地扑倒在土地辽阔的怀抱。一车一车的稻穗被运回家中，又马不停歇的运往机械处，回家的时候就变成了袋袋稻粒。碾掉了皮壳的稻谷晶莹圆润，望着颗里颗颗圆润，爸爸妈妈的皱纹才在这一刻疏松，因为没有什么比吃着自己种的粮食更加踏实安心的了。就这样，我也在懵懵懂懂年纪，品尝到了劳动的甘甜。

在我们亲爱的大地上，有多少朴素的花朵默默开放!我们虽然是普通人，但也因劳动而感受到发自内心的幸福。虽然如今时代在进步，不用起早贪黑地去到稻田里劳作，但是我们不应该忘记劳动所创造的成果与幸福。面对跌跌撞撞的人生，辛勤的汗水足以支撑我们走完无数荆棘、坎坷与黑暗。

不论时代如何变幻，我们脚下也依旧是踏实的大地，人生的意义始终在于开拓新的耕地，只有艰辛的汗水才能灌溉出绽放的花朵。朋友，当你用炽热的心去感受这生活的美好，人生的辛酸和这个世界的冰冷都会消散。所以，脚踏实地地默默挥洒你辛勤的汗水吧！我相信在不久的将来你会尝到生活的甘甜，感受到生的意义。

（作者：2021届7班 蒯妙升 指导教师：张娜）

踩着月光去运动

中国马拉松的鼻祖——张亮友爷爷，虽然93岁高龄，但仍然以身作则，带领家人、徒弟坚持风靡全球的马拉松运动。这位老运动员身上散发着满满正能量，他为中国体育事业的发展默默奉献，堪称吾辈楷模！他就是我在汪琦的作品——《爷爷的马拉松》看到的最爱运动的老健将。

生命在于运动，运动丰富生活。运动也一直是我们家的热门话题，大腹便便的爸爸是我家“重点关注对象”。想当年爸爸也是英俊潇洒的翩翩少年郎，只可惜现在早已经是虎背熊腰啦！“你少吃点，管住嘴迈开腿！”我就知道这是妈妈又在三令五申地叮嘱爸爸该锻炼身体了。每当这个时候，爸爸总是饶有风趣地调侃道：“我这不是胖，只是瘦的不明显。”听到这我和妹妹就在旁边捧腹大笑。爸爸可真是个幽默大师啊!

这不，暑假正好是我们全家总动员运动的完美时机。晚餐过后，妈妈提议集体去陶冲湖公园跑步。可爸爸像没听见一样，懒洋洋地躺在沙发上，没有丝毫要起身的意思。妈妈对我和妹妹挤眉弄眼一番操作，我们立刻心领神会，于是我和妹妹一齐左右开弓，把爸爸生拉硬拽给拖了起来，最终爸爸被我们的“糖衣炮弹”所折服。

月亮静静地挂在天上，水亮亮的，我们踩着皎洁的月光来到了公园。我把从书上学来的跑步技巧娓娓道来：首先两步一吸，三步一呼，再向前摆臂时大臂要略直一些，肘部贴着腰，然后向后摆臂时，拳头贴着腰际。我和爸爸开始了拉伸运动，等到侧压腿的时候，爸爸根本压不下去，看到爸爸太过用力脸通红的样子，我们噗嗤一下哈哈大笑起来。接下来开跑，我们刚刚跑了5分钟，爸爸满头大汗就想打退堂鼓，那我们肯定不能让他撂挑子，我们仨一起给他加油打气，爸爸又重整旗鼓坚持跑完一圈。最后的折返跑爸爸跑的已经有模有样了，突然爸爸脚下生风好像使出了洪荒之力，剑一样地向前冲去，把我们甩在了身后。我也不甘示弱，只见道路两旁的树木排山倒海一样的给我甩在后面，风呼呼的在我耳边给我呐喊助威。我们到达终点时都累得气喘吁吁、大汗淋漓，我们不约而同地为对方竖起了大拇指。

在运动的过程中，我们收获的不仅仅是亲情与快乐，还有强健的体魄。2020年，突如其来的疫情让人们更深刻地意识到健康是多么的可贵。所以我们应该倡导全民健身，增强全民族的身体素质。一起跑吧，一起追逐天边的云彩。只要跑起来，就会抵达终点！

（作者：四（2）班 葛小枫 指导老师：罗婷婷）

佳作节选

我很喜欢其中的一句话：在黑暗中，即使是一线微光也常常能使舵手找到北极星而修正他的航向。“你是黑暗中的光芒，你是绝望中的盼望，认识你不再迷失方向，有你引领我不再彷徨……”在高尔基昏暗的记忆中，惟有黑暗中的那一抹光明支撑着他执着的心。无数漫漫黑夜，被鸟去席卷的夜空，星辰破晓的方向是我们追逐的目标。

……

我的童年有着一样的无奈。由于父母常年在外，和他们团圆的机会简直少得可怜。或许团聚后面临的还是离别，像是刚抓住了生命的稻草，可它又将我拉回一望无边的沼泽。面对别人对父母不在身边的我的冷嘲热讽，压抑的委屈将我推进深谷。独自面对坎坷挫折，无人倾诉。当我坐在深谷轻声哭泣时，《童年》如同一盏明灯，它的降落让我走出黑暗。

——《灯影摇曳处——<童年>读后感》

作者：七（11）班 阚瑞

从巍巍宝塔山到滚滚延河水，从革命摇篮井冈山到天安门上的红旗，这一幕幕无不闪耀着“红星”的光辉，无不歌颂着中国共产党人为民族的解放、为中国革命的胜利浴血奋斗的丰功伟绩。在神州大地上展现出一幅幅“风展红旗如画”的壮丽画卷。而这些革命者无不例外都有一个共同点：都怀着共产主义的崇高信仰，头戴红星，怀揣拯救中华民族于水深火热中的伟大理想，坚定地走上革命道路，最终赢得中国革命的胜利。看了这本书深知中国革命来之不易，回顾历史更觉肩上的担子沉甸甸的。

——《<红星照耀中国>读后感》

作者：八（2）班 杨歆悦

两只狼崽的先后身亡，让我深切的体会到大自然的残酷无情，深深的体会到大自然对生命的嘲弄，难道冥冥中自有造物主的安排，还是要相信人定胜天，相信命运掌握在自己手中，我想不论命运如何曲折，紫岚偿尽追寻梦想过程中的酸甜苦辣，哪怕失败也仍然不放弃心中的梦想的做法是值得我去学习的，提醒我永远不要屈服于命运的安排。

——《<狼王梦>读后感》

作者：六(2)班 徐海容

奶奶是一个非常慈祥的老人。奶奶非常爱青铜和葵花，葵花和青铜也常爱奶奶。对他们俩来说，奶奶像他们的知心朋友。有一次，奶奶为了节省家里的口粮，去了她的妹妹家住，每天奶奶都会去她妹妹家旁边的棉花区摘棉花，说要给青铜和葵花做棉裤。结果生了一场大病，需要很多钱才能治好。奶奶深知自己身体的情况，但为了给家人宽心，奶奶说：“没事，没事，我只是老了，走不动了，没有关系的。”青铜和葵花听了，觉得鼻子酸酸，眼泪夺眶而出。可是，奶奶还是没撑住，安详的闭上了双眼。这次，我终于忍不住了，泪水夺眶而出。我觉得心中有一种悲切的情感。是啊，我也有过失去亲人的痛苦，那种痛苦，我忘不了。

——《读<青铜葵花>有感》

作者：五（3）班 刘若茜

这段时间，全国都被郑州的暴雨牵动着，很多的房屋被大水冲倒了，数不尽的汽车淹没在水中，很多很多的人失去了家园……一方有难，八方支援，全国各地的叔叔阿姨奔赴郑州，救死扶伤。

我想把我的一千万个梦想换成一个梦想，成为一个万能的机器人，拥有超级的神力，把郑州的大水从空中运输到干旱的大西北，让给郑州带到灾难的洪水区滋润大西北干枯的土地。这样就不会看到为了救灾的消防员叔叔疲惫地躺在地上休息的画面，也不会看到失去家园的爷爷奶奶泪流满面，更不会看到失去妈妈的孩子伤心地哭泣……

我坐在风吹不到、雨淋不到的客厅里，看着新闻上关于受灾的画面，似乎看到一个机器人在电视上闪过，一条条水龙正在空中飞舞，从郑州飞向大西北……

——《读<长大以后做什么>有感》

作者：三（3）班 杜嘉诺

其实，生活中有很多像海伦·凯勒一样的人，他们总是勇敢地面对自己身上发生的不幸。前不久，在东京残奥会上，那些哥哥姐姐们并没有因为自己身体上的残疾而自暴自弃，他们选择不服输，日复一日刻苦训练，不断突破自我，一次次跌倒，一次次爬起，心中只有一个目标，就是要用自己实力赢得别人的尊重，面对采访的镜头她们没有自卑，依然笑得那么开心，那么自信！我非常感动，他们忍受常人无法忍受的痛苦，付出比常人多千倍万倍的努力，只为用汗水谱写自己不一样的人生。

——《读<假如给我三天光明>有感》

作者：四（3）班 杨语诺

河鼠和鼹鼠在饥寒交迫绝望的环境中不离不弃，互帮互助，我从这里感受到了河鼠与鼹鼠之间真挚的友谊，从河鼠的身上我学习到了做事要有条理有主见，知道自己该干什么不该干什么，从鼹鼠的身上我知道了做人要与人为善，学会听取别人的意见，獾教会了我遇到事情要临危不惧，沉着冷静。它们在各自经历一些困难后，都获得了成长。

《柳林风声》这本书给我带来了快乐与勇气，让我明白了成长是要经历困难和挫折的，想想自己平日遇到的困难就自暴自弃的情形，真的是羞愧难当啊！

——《享受困难 自得成长 读<柳林风声>有感》

作者：四（5）班 史子轩

2021—2022学年第一学期“新时代好少年”入选名单

一（1）班 郑昌博
一（2）班 陆颖哲
一（3）班 陈毅阳
一（4）班 姚莅靖
一（5）班 焦紫莹
一（6）班 曹静莹

二（1）班 李国涛
二（2）班 常欣彤
二（3）班 徐可再
二（4）班 祝弘柚
二（5）班 汤欣妍

三（1）班 胡者炯
三（2）班 王润畅
三（3）班 赵明恩
三（4）班 石辰宇
三（5）班 陈思羽
三（6）班 姚宇峰

四（1）班 焦雯莹
四（2）班 李玮祺
四（3）班 孙浩宇
四（4）班 吴亦凡
四（5）班 宇子荣
四（6）班 余晨莹

五（1）班 王毓初
五（2）班 黄天一
五（3）班 黄浩宇
五（4）班 张若熙

六（1）班 姚冠杰
六（2）班 宇浩然
六（3）班 吴子强

七（1）班 杨立强
七（2）班 刘子晗
七（3）班 孙瑷佳
七（4）班 张嘉琪
七（5）班 褚程若宇
七（6）班 罗 悦
七（7）班 钟雨轩
七（8）班 梁神奇
七（9）班 许莎莎
七（10）班 李浩宇
七（11）班 胡子恒

八（1）班 尹雨菲
八（2）班 毛珊珊
八（3）班 田宇晨
八（4）班 沈宇蓝
八（5）班 王正玲
八（6）班 张语桐
八（7）班 张港航
八（8）班 张文馨
八（9）班 张宇轩
八（10）班 张馨予

九（1）班 韦 超
九（2）班 李思慧
九（3）班 张子阳
九（4）班 杨孝锦
九（5）班 李子涵
九（6）班 王振宇
九（7）班 陈浩淇
九（8）班 沈语涵
九（9）班 蒯彦哲

“请党放心 强国有我”—合肥一六八新店花园学校团校开班仪式

12月23日上午，合肥一六八新店花园学校团校开班仪式在初中部小报告厅举行。校党支部书记、校长梁昌波，副校长焦长俊，政教处副主任杨建，团委副书记吴慧洁，培训部部长李洪萍出席了本次仪式。

团校开班仪式在激昂的团歌歌声中拉开了序幕，校党支部书记、校长梁昌波为本期团校开班致辞，希望各位团校学员珍惜本次培训机会，积极主动学习团的相关知识，牢记“党有号召，团有行动”的要求，在学习中努力提升自我。

开班仪式结束后，教研部部长徐丽老师讲授团校第一课。徐丽老师以“家书”为切入点，通过厘清“国家”命运与陈原道“个人”命运的关系，涵养学生的家国情怀。通过党史学习教育，传承红色基因，赓续红色血脉，激发了新时代少年勇于承担时代使命，坚守国之理想的信念。

最后，校团委希望在座的每位同学今后努力学习，时刻牢记自己的入团誓言，在学业上严格要求自己，争做老师的好帮手、同学们的好榜样。只争朝夕，不负韶华，为中华民族的伟大复兴贡献青春力量！

合肥一六八新店花园学校红领巾广播站

——最美“校园之声”

水润桃李，霖泽芝兰。时间如流水，转眼间一个学期的工作和学习已经接近尾声。回顾走过的这一个学期,红领巾广播站真正成为红领巾心灵的窗口，体现学校教育宣传的阵地，推动我校语言文字工作的开展，传播高尚的思想品德，活跃学生的课余生活，塑造完美的灵魂。

在本学期中，播音采取轮班制，五年级以及四年级部分班级承担了播音工作。大部分班级都能达到广播站工作要求，认真负责的完成自己的工作。播音组成员每周一、三、五中午，都为全校师生播放喜爱的广播节目：《优秀作文欣赏》、《给孩子的中国历史》、《百年瞬间》。每日还为师生们播放歌曲送上祝福。

红领巾广播站由站长疏静怡同学主要负责，播音组的成员分栏目组成小组，共有三组成员，每组四人，每星期轮换播音。各小组实行组长轮换制，互相配合，工作井井有条。

每周一的《优秀作文欣赏》栏目，稿件皆来自于我校学生的优秀作文，在经过自我创作和本班教师指导后向红领巾广播站投稿，由疏静怡同学负责安排收集和播音分配工作。本学期也陆续收到来自各年级的稿件，将在学期末对于投稿数量较多，质量较好的班级和个人进行表彰！

习总书记说：“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”每周三的《给孩子的中国历史》来自于系列书籍，它以趣味生动、亲切温和的语言，轻重得体的剪裁，系统的为儿童叙述中华民族的历史，搭建孩子眼中的历史观。

每周五的《百年瞬间》，播报庆祝中国共产党成立一百周年系列音频，宣传党的光辉历程和宝贵经验，展示共产党人不忘初心、砥砺奋进的先进事迹，彰显“人民至上”信仰力量的薪火相传。在每一期音频播放结束后播音员会通过讲故事或诗歌朗诵的形式对本期党史故事或人物进行补充、升华。

为了改善校园广播的传播效果，使其更好地为校内师生员工提供信息服务，本学期学校对广播站设备进行更新和完善，新添2个台式电脑、台式话筒，新话筒的添置使得广播的质量明显提高，从而使广播站工作迈上了一个新的台阶。

红领巾广播站作为学校和学生之间的桥梁和纽带，始终坚持严谨、创新、及时、准确的原则；以“播撒善美之光，传递校园之声”为站训；以饱满的热情和严谨务实的工作态度，打造出学校文化生活的全新空间。为了将广播站的精神发扬光大，为了将广播站建设得更有个性，为了让更多的同学更爱听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，我们红领巾广播站定会越办越好，成为校园里一道美丽的风景线！

也借此机会向全校师生征稿，稿件可交于小学部A201办公室，期待我们的思维在这里交汇、碰撞，让生命永远充满活力，让生活永远充满创意!广播站全体成员恭候您的来稿!

（图文/汪红燕）

学家庭教育 做智慧家长

——家庭教育讲座“期末复习的‘小确幸’”学习心得

2022年1月7日，合肥一六八新店花园学校组织推送“期末复习的‘小确幸’”的线上家庭教育讲座，单单一个标题，就已经深深把我吸引，从学校发出通知一刻起我就立马定了闹铃，生怕错过了合肥市青少年心理研究会林林老师的精彩演讲。

一上线，我被在线2万5千多个家庭感动着，只有被重视才能被改变，只有家长重视孩子的学习了，这个家庭才能幸福起来，林老师独特的见解总是一针见血，扫除家长们的困扰和焦虑。

引用林老师文字插图——初心之外，还要用心。简单的8个字组合在一块读起来就是这么的有深度，我们爱孩子的初心之外要用心。

林老师用连麦方式帮助孩子分析破解难点，每一个连麦只是一个家庭，其实背后也同时是我们一群家长的问题，通过连线妈妈的诉求中能看出，表面貌似是学习问题，深挖之后却发现都是心理的问题，尤其是家长的心焦虑不安，再后是什么呢？恐惧、担心、不接纳孩子的缺点，太希望孩子优秀了，可是忘记了孩子还是小嫩苗苗，是需要细心、耐心地呵护。每个孩子都是一颗种子，2万多个孩子就是2万多颗不尽相同的种子。

连线的“凡人烦人”这位家长让我特别有感触，他的苦恼点是孩子写作文问题，林老师说写作文就是输入和输出，你想要让孩子写一篇欢乐的真实作文，首先要让她经历一件开心的事情，过程就是她要写的素材，我忽然想到了我家孩子在小学时期每次写周记，她就要出去溜溜，跑公园里撒野半天说是要为周记找灵感，生活中我也很配合地为孩子需要的灵感创造各种需要的场景和道具，只要孩子认为可以写，哪怕是天马行空的无稽之谈我也捧腹大笑给予她肯定和鼓励，现在回头想想孩子写作文如鱼得水，是因为生活中的真实输入，她敢于表达自己。

林老师还分享了一张心理学——艾宾浩斯遗忘曲线的图，通过这张神奇的图可以看出，天才都是用对了方法再加上刻苦努力产生的。可见的复习是多么多么的重要，不仅要持续的学习，更要持续的复习，在第一时间复习更是事半功倍。

还有一个连线是叫“林子”的家长，她的二宝一直在叫老师您好，这个临时小插曲也能被洞察力强大的林老师就地取来做了一个教育的知识点来破解背后的奥秘，妈妈的诉求是沟通问题，林老师抛出一个问题给家长，共鸣是沟通还是闷而不通？当时他的二宝一直在叫老师好，老师好，其实妈妈是听到了的，但是一直没搭理她，也没打断他，就是一直没搭理所以她一声喊，如果第一句喊时候老师回应了或者是妈妈介入一下解释给孩子听，孩子就不会再一个劲的喊了。林老师现场的分析同时给家长提点了问题的根源，把她和大宝的沟通问题找了出来，并且还教会了家长“情绪网球”的概念，不得不佩服林老师机智用心。

直播很精彩，连线的学员太多，林老师原本安排好